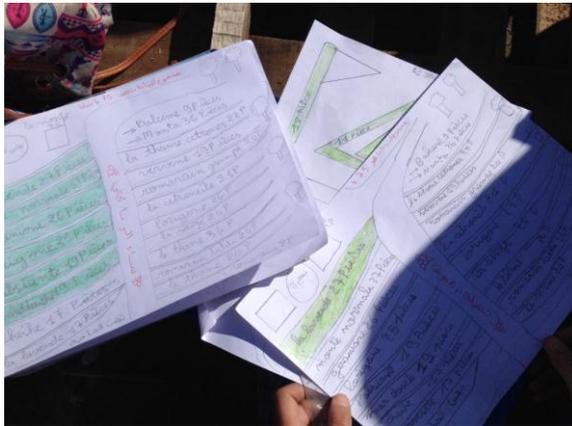


Apprentissage de la permaculture aux jeunes filles Internat Tar Daliba - Maroc



Travaux conçus et réalisés par Fabien Tournan - Radiant Design s.a.r.l.

Préparation du terrain – le design



Le principe de la permaculture consiste à commencer par l'étude du terrain et la création d'un design qui tient compte des pentes, de l'ensoleillement, de l'exposition aux vents, des accès

Préparation du terrain – l'aménagement



Le terrain au démarrage



Lignes de tracé faites avec des piquets et des fils tendus et création des lignes de cultures par creusement-exhaussement du sol

Repérage des plantations des arbres



Préparation du terrain – l'aménagement

Marquage au sol
du design avec
des cailloux



Le résultat !



Préparation du terrain l'aménagement des lits de culture



Le sol est remodelé pour arrêter l'eau dans son écoulement puis paillé. On ne laisse jamais le sol à nu, cela le nourrit par compostage et maintient l'humidité en limitant l'évaporation



Cours de semis

La plantation des graines dans les godets se fait sur des tables à hauteur de main, cela demande beaucoup de précision



L'arrosage
s'effectue
à la main,
en douceur



Semis directs dans le sol

Les élèves s'organisent pour tracer les lignes au sol qui permettront de recevoir les semences destinées aux différents lits de culture



Semis directs
dans le sol

Les premières pousses



Arrosage des lits de culture

L'arrosage au seau est doux,
il permet de surveiller
les plants et le paillage



Aggradation du sol avec le purin de luzerne

Récolte de la luzerne,
puis découpe
aux ciseaux
sur la table,
Et mise en bidon
avec de l'eau



Récupération du purin
pour traitement
et nourriture
des plantes et du sol



Un jardin d'abondance



Après
quelques
semaines,
les résultats
Sont visibles



La récolte

La joie
et la fierté
se lit
sur les visages
lorsque
la récolte
des légumes
arrive



Le jardin de l'internat



Le contexte – l'internat de jeunes filles Dar Taliba – Jardin pédagogique

Cette école secondaire gérée par une association, œuvre pour la scolarisation en internat, de jeunes filles venues de lointains villages et issues de milieux défavorisés.

Les élèves ont établi avec le concours d'ethnobotanistes de l'université de Marrakech, une encyclopédie des herbes endémiques.

Des visites sont organisées de 15 à 17h tous les jours sauf le dimanche.

Outre la visite intéressante du jardin pédagogique, les visiteurs dégustent des tisanes aux huit plantes sauvages cultivées sur le jardin bio.

L'association compte sur les dons des visiteurs pour mener à bien sa noble tâche.

Radiant design a conçu et installé un jardin intégrant production potagère et collection ethnobotanique des plantes rares et endémiques de la région. **Ce jardin sert à l'initiation des jeunes filles aux techniques de jardinage régénératif, à la compréhension des notions d'écosystème et de protection du patrimoine naturel pour le futur.**

Jeunes étudiantes des campagnes de l'Atlas, elles transmettront bientôt à

enfants ces savoir-faire à la fois ancestraux et modernes.

Le jardin ethnobotanique servira à l'étude des plantes rares et endémiques de la région, équipé d'une graineterie, il permettra la propagation d'espèces en danger de disparition.



Radiant Design, Frédéric Scholl Fabien Tournan
www.permaculturemaroc.com

Diaporama réalisé par Sabine Becker et François Rouillay
Association « les Cercles Vertueux – Prendre soin de Soi, de l'Autre et de la Terre ».

Merci
- à Fabien Tournan – Radiant Design s.a.r.l.,
formateur en agriculture urbaine et permaculture,
- à la direction et aux enseignants de l'école Dar Taliba,
- aux jeunes filles de l'internat

